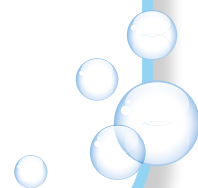




Range les verbes dans les deux colonnes ci-dessous.

rejoindre – vendre – résoudre – répandre – dissoudre – feindre – pondre –
comprendre – atteindre – tendre – éteindre – pendre – teindre – astreindre

Les verbes dont les terminaisons aux trois personnes du singulier sont « -s » ; « -s » ; « -t ».	Les verbes dont les terminaisons aux trois personnes du singulier sont « -s » ; « -s » ; « -d ».
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	





Place correctement les virgules dans les opérations suivantes.
Vérifie avec ta calculatrice.

$$\begin{array}{r} 245 \\ \times 27 \\ \hline 1715 \\ 4900 \\ \hline 6615 \end{array}$$

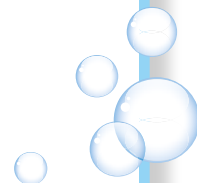
$$\begin{array}{r} 31415 \\ \times 48 \\ \hline 251320 \\ 1256600 \\ \hline 1507920 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0125 \\ \times 13 \\ \hline 03275 \\ 01250 \\ \hline 01625 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6252 \\ \times 19 \\ \hline 56268 \\ 6252 \\ \hline 118788 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 238 \\ \times 42 \\ \hline 476 \\ 9520 \\ \hline 9996 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 852 \\ \times 93 \\ \hline 2556 \\ 7668 \\ \hline 79236 \end{array}$$





SINDBAD LE MARIN

La vallée de diamants

Je compris alors que j'avais affaire au rock, le légendaire oiseau géant. Comme le font tous ses congénères, celui-ci vint se poser sur sa progéniture, si bien que serré contre la coquille, je pus voir l'une des pattes de l'animal. Chacun des doigts était épais comme le tronc d'un olivier centenaire. Je grimpai à califourchon dessus et m'y attachai grâce à mon turban. J'espérais bien que le lendemain, le volatile m'emporte avec lui. J'avais bien pensé puisque, dès le point du jour, l'oiseau prit son vol. Il s'éloigna tant du sol que je ne voyais plus l'îlot. Il me transporta ainsi au plus haut du ciel puis, soudain, piqua vers le sol à une allure vertigineuse. Il se posa dans le fond d'une vallée encaissée. J'en profitai pour me détacher et ne m'aperçus que trop tard qu'elle était infestée de serpents gigantesques. Le rock en saisit un du bec, comme l'aurait fait un moineau avec un vermisseau.

Il m'abandonna dans un ravin encore plus inquiétant que l'île déserte où il m'avait tiré.

Je progressai dans la vallée en me gardant bien des serpents qui avaient regagné leur gîte en raison de la menace de l'oiseau, mais ressortiraient sans doute dès la nuit tombée. J'arrivai dans un lieu dont le sol était parsemé de diamants magnifiques et je passai ma journée à les contempler et à ramasser les plus beaux. Quand le jour déclina, je me cachai dans une grotte dont je bouchai

l'entrée avec un gros rocher. Toute la nuit, j'entendis les sifflements sinistres des serpents. Le jour venu, je quittai ma cachette et repris mon chemin. Tout à coup, un énorme morceau de viande vint s'abattre tout près de moi, puis un autre un peu plus loin et un troisième encore. En levant la tête, je m'aperçus que cette pluie de chair était provoquée par des hommes. Je me souvins alors de la légende de la vallée de diamants. J'étais donc tombé dedans. J'avais entendu raconter que, dans cette vallée où nul humain n'avait jamais pu descendre, les marchands envoyaient des morceaux de viande dans lesquels les diamants se plantaient. Les aigles, nombreux dans cette contrée et dix fois plus gros que la normale, emportaient les lambeaux de chair dans leur nid. Les marchands n'avaient plus alors qu'à récupérer les précieuses pierres négligées par les aigles en les effrayant par beaucoup de bruit. J'avais cru que ce ravin serait mon tombeau, mais la taille des oiseaux que je voyais me donna une idée. Je ramassai les diamants les plus beaux et les enfermai dans une grande bourse. Puis, grâce à mon turban, je m'enveloppai de morceaux de viandes. L'un des oiseaux, plus puissant encore que les autres, m'enleva du sol et me conduisit jusqu'à son nid. Les marchands qui avaient vu ma manœuvre vinrent à mon secours. Je les récompensai en leur cédant la moitié de ce que je possédais, ce qui les ravit





Lecture



car j'avais récupéré les plus beaux diamants. Le fruit de ma récolte les mettait à l'abri du besoin jusqu'à la fin de leur existence. Ils n'avaient plus aucune raison de rester dans ce lieu perdu et nous décidâmes de repartir. Après avoir marché longtemps, nous arrivâmes dans un port où un bateau nous accueillit. Il partait pour l'île de Roha, où pousse l'arbre dont on tire le camphre. C'est un arbre majestueux qui peut donner son ombre à plus de cent hommes à la fois. Il y a aussi, dans ce pays, des animaux appelés rhinocéros qui sont comme de petits éléphants sans trompe mais avec une corne sur laquelle on peut

voir imprimés des visages d'homme. La vente de quelques diamants me permit de rassembler de nombreuses marchandises que j'emportai sur le bateau. Revenu chez moi, j'en vendis une bonne partie qui, ajoutée à la valeur de mes pierres précieuses me mit à la tête d'une immense fortune. Je dis de nombreuses aumônes, gâtai mes proches par de nombreux cadeaux et profitai des plaisirs de la vie de riche parvenu.

Sindbad le marin • *Daniel Royo*
Collection « *Classique en tête* »
© SEDRAP jeunesse, 2013

SINDBAD LE MARIN La vallée de diamants

Comment Sindbad s'échappe-t-il du nid du rock ?

.....

Comment Sindbad sort-il de la profonde vallée aux diamants ?

.....

Que n'oublie-t-il pas de faire avant ?

.....

Pourquoi les marchands ne descendent-ils pas dans la vallée ?

.....

Quelles sont les qualités de Sindbad ?

.....

Qu'est-ce qu'une aumône ?

.....





Compose une affiche de film à partir des renseignements donnés dans cette critique. Rédige la phrase accrocheuse qui donne envie d'aller voir le film.

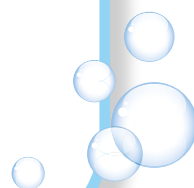
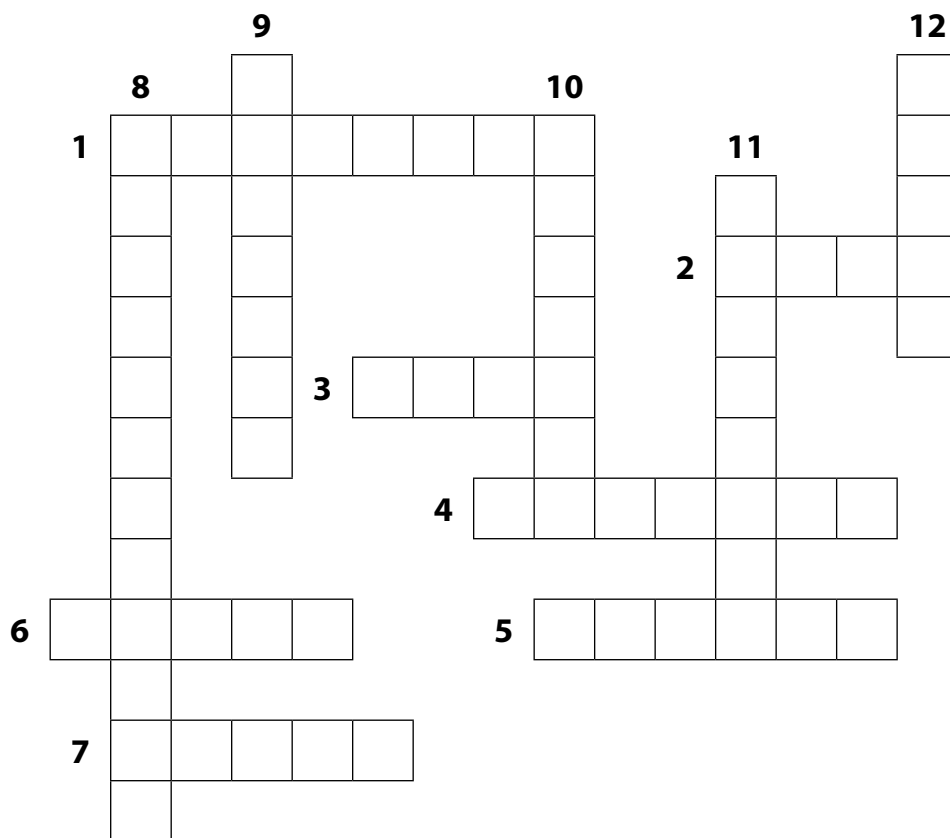
Ennui Invasion

Le dernier film de Gaël Spilbourg, *Dino Invasion*, qui sortira le 22 février, peut vous distraire le temps d'une séance, mais c'est à peu près tout. Il n'y a aucune surprise dans ce scénario rempli de clichés et le jeu des acteurs (Colin Phoenix, Cara Lawrence, Mac Efron) est lamentable. Les adeptes du genre y trouveront malgré tout leur compte car les scènes d'attaques de dinosaures sur Dijon sont assez impressionnantes. Retrouvez la bande annonce sur www.dino-invasion-lefilm.com.

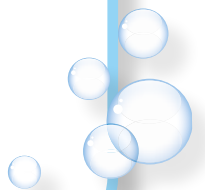




1. Il en faut 50 milliards pour faire un corps humain.
2. Recouvre tout le corps.
3. Organe de la digestion.
4. Commande nos actes.
5. Dans le système nerveux elle est épineuse.
6. Au centre de la cellule.
7. Ils sont deux pour éliminer les déchets.
8. Système de distribution du sang dans le corps.
9. Elles produisent des substances nécessaires : la salive par exemple.
10. Ensemble organisé : le ... nerveux par exemple.
11. Digestif ou circulatoire.
12. Liquide salé qui sort des pores quand on a chaud.



This image shows a single sheet of white paper with horizontal orange ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Relie les métiers à leurs illustrations respectives.



- a teacher
- a firefighter
- a policewoman
- a doctor
- a lawyer
- a baker
- a singer