

# CE QUE je dois retenir

## T/D

PAGE 4

- J'entends le son [d] dans le mot « domino ».
- J'entends le son [t] dans le mot « tête ».

## LES NOMBRES DE 0 À 9

PAGE 6

- < signifie « est plus petit que ».
- > signifie « est plus grand que ».
- = signifie « est égal à ».

## P/B

PAGE 8

- La lettre **p** est composée d'un rond et d'un trait qui descend.
- La lettre **b** est composée d'un rond et d'un trait qui monte.

## L'ADDITION (LE SIGNE +), LA SOUSTRACTION (LE SIGNE -)

PAGE 10

- + signifie qu'on ajoute quelque chose.
- - signifie qu'on enlève quelque chose.

## ON/OU

PAGE 12

- Le mot « roue » contient le son [ou].
- Le mot « pont » contient le son [on].
- Le mot « mouton » contient le son [ou] et le son [on].

## DESSUS, DESSOUS, DEDANS, DEHORS, DEVANT, DERRIÈRE, À DROITE DE, À GAUCHE DE, ENTRE

PAGE 14

- Pour situer une personne ou un objet, il faut le faire par rapport à une autre personne ou un autre objet.

*Exemple : La souris est sous la table, à droite du chat !*

## OI

PAGE 16

- La syllabe « oi » se prononce [wa].

## CALCULER ET COMPARER DES SOMMES

PAGE 18

- = signifie « est égal à ».
- ≠ signifie « est différent de ».
- Dans les additions, l'ordre des chiffres n'a pas d'importance.
- Il y a différentes manières d'écrire une même somme.

## AN/EN ET AM/EM

PAGE 22

- « en », « am », « an » et « em » s'écrivent sans lever le crayon.

## TRACER À LA RÈGLE, REPRO- DUIRE DES FIGURES SUR UN QUADRILLAGE

PAGE 24

- Pour tracer des **traits droits**, il faut utiliser une règle.
- La règle sert aussi à **mesurer une distance**.

## CH

PAGE 26

- Le son [ch] s'écrit avec les lettres **c** et **h**, comme dans « chat ». Pour bien le prononcer, il faut s'entraîner avec des virelangues.

*Natacha n'attache pas son chat Pacha qui s'échappa, cela fâcha Sacha qui chassa Natacha.*

## LES NOMBRES DE 11 À 19

PAGE 28

- Pour écrire un nombre composé de plusieurs mots, il faut les relier avec un trait d'union.

*Exemple : dix-sept*

- Les **nombre de 11 à 16** ont une **écriture irrégulière**. Souviens-toi bien de l'orthographe de ces nombres.

## S (S-SS-Ç-C) DEVANT E ET I/T

PAGE 30

- Le son [s] peut s'écrire « s » comme dans souris ; « ss » comme dans chaussette ; « ç » comme dans glaçon ; « c » comme dans cerise.
- Si je vois deux **s** entre deux voyelles alors je prononce le son [s], comme dans coussin.
- Si je vois un seul **s** entre deux voyelles alors je prononce le son [z], comme dans cousin.

# CE QUE je dois retenir

## DIZAINES ET UNITÉS (LES DIZAINES DE 10 À 90)

PAGE 32

Je dois me rappeler que 10 unités = 1 dizaine.

- 10 = une dizaine = 10 unités
- 20 = deux dizaines = 20 unités
- 35 = trois dizaines et 5 unités = 35 unités

## K (K-QU-C) DEVANT A, O ET U

PAGE 34

- J'entends le son [k] dans **cartable**, **kimono** et **masque**.
- J'entends le son [k] avec la lettre **c** si la lettre qui suit est **a, o** ou **u**.

## LA TABLE D'ADDITION

PAGE 36

Additionner c'est ajouter une quantité.

- $4 + 2 = 6$  ou  $2 + 4 = 6$
- $3 + 6 = 9$  ou  $6 + 3 = 9$

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| + | 2   | 6   |
| 4 | → 6 | ↓   |
| 3 | →   | → 9 |

## È/Ê

PAGE 40

- Il existe plusieurs façons d'écrire le son [è] comme dans « chèvre » : **è, ê, ai, ei**, et **e**.

## L'ADDITION POSÉE

PAGE 42

Pour calculer une somme posée, je dois :

- Mettre les **unités sous les unités** ;
- Mettre les **dizaines sous les dizaines** ;
- **Additionner en premier les unités** ;
- **Additionner ensuite les dizaines**.

$$\begin{array}{r} \textcircled{1} \\ 1 \ 5 \\ + \quad 8 \\ \hline 2 \ 3 \end{array}$$

## O/AU/EAU

PAGE 44

- Dans la phrase « L'autruche et le chameau sont au zoo », nous retrouvons toutes les graphies du [o].

## LES NOMBRES DE 21 À 99

PAGE 46

| Écriture en chiffre | Écriture en lettre  | Nombre de dizaines et d'unités |
|---------------------|---------------------|--------------------------------|
| 20                  | vingt               | 20                             |
| 21                  | vingt-et-un         | 20 + 1                         |
| 30                  | trente              | 30                             |
| 32                  | trente-deux         | 30 + 2                         |
| 40                  | quarante            | 40                             |
| 46                  | quarante-six        | 40 + 6                         |
| 50                  | cinquante           | 50                             |
| 53                  | cinquante-trois     | 53                             |
| 60                  | soixante            | 60                             |
| 64                  | soixante-quatre     | 60 + 4                         |
| 70                  | soixante-dix        | 70                             |
| 78                  | soixante-dix-huit   | 70 + 8                         |
| 80                  | quatre-vingts       | 80                             |
| 89                  | quatre-vingt-neuf   | 80 + 9                         |
| 90                  | quatre-vingt-dix    | 90                             |
| 95                  | quatre-vingt-quinze | 90 + 5                         |

## AIN/EIN

PAGE 48

- « ain » et « ein » se prononcent [in].
- Attention, [in] ne se prononce pas [in] s'il est suivi d'une voyelle.  
*lapin/lapine, chemin/cheminée*

## LIRE L'HEURE

PAGE 50

- La **petite aiguille** indique les **heures**.
- La **grande aiguille** indique les **minutes**.
  - Quand elle est sur le 12, c'est **l'heure pile**.
  - Quand elle est sur le 6, c'est **l'heure et demie**.

# CE QUE je dois retenir

## OIN/IEN

PAGE 52

- J'entends le son [oin] dans foin.
- J'entends le son [ien] dans chien.

## LE CARRÉ, LE RECTANGLE, LE TRIANGLE (RECONNAITRE ET NOMMER)

PAGE 54

- Le **carré**, le **rectangle** et le **triangle** sont des **polygones**.
- Ils possèdent des **sommets** et des **côtés**.
- Le carré possède **4 côtés de même longueur**.
- Le rectangle possède **2 côtés d'une même longueur** et **2 autres d'une autre même longueur**.
- Le triangle possède **3 côtés**.

## ILL

PAGE 58

- Le **i** devant deux **l** se prononce [i] puis [j], comme dans fille.
- Mais il existe quelques exceptions, comme ville, mille...
- J'entends « ill » dans les filles jouent aux billes.

## COMPARER DES LONGUEURS, COMPARER DES MASSES

PAGE 60

- Pour comparer des **longueurs**, il faut utiliser les mots : **court et long**.
- Pour comparer des **masses**, il faut utiliser les mots : **léger et lourd**.
- Pour comparer, tu peux utiliser **différentes formulations** : « ... est plus long que... », « ... est moins court que... », « ... est aussi léger que... » ou bien « ... est un petit peu plus lourd que... ».

## AIL/AILLE ET EIL/EILLE

PAGE 62

- La prononciation peut dépendre de là où on habite.
- Dans certaines régions de France, on prononce de la même manière « ail » et « aille » comme ail et volaille. Dans d'autre région, on prononce le **e** à la fin de volaille.  
*J'ai mis de l'ail dans ma volaille.*  
*Cette abeille manque de sommeil.*

## L'EURO

PAGE 64

- En France, la monnaie utilisée est l'euro.
- Il existe des billets et des pièces.

Si on additionne 5 pièces de 2 €, c'est égal à un billet de 10 €.

Ce n'est pas seulement la quantité des pièces qui compte mais aussi la valeur qu'elles représentent.

*Exemple : 3 pièces de 2 euros ont plus de valeur que 5 pièces de 1 euro.*

## OUIL/OUILLE ET EUIL/EUILLE

PAGE 66

*Cet écureuil s'abrite sous des feuilles.*  
*Cette grenouille aime le fenouil.*

## LIRE ET COMPLÉTER UN TABLEAU

PAGE 68

- Un tableau est composé de **lignes** et de **colonnes**.
- Pour lire un tableau, il faut suivre une colonne et une ligne pour trouver **la case d'intersection**.

|   |    |    |
|---|----|----|
|   | 1  | 2  |
| A | A1 |    |
| B |    | B2 |